



Chorégraphe : Stewart Gimson

LINE DANCE : 32 temps – 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : THIS KISS – Faith Hill

Mise en page : Sandrine Follet

**Stage de line Dance / FESTIVAL WEST COUNTRY 2006**

**Chorégraphie enseignée par Sandrine Follet**

### ***QUATER TURN RIGHT, TOUCH, QUATER TURN LEFT, TOUCH – REPEAT***

- 1.2 PD pose à D avec  $\frac{1}{4}$  de tour à D – PG **TOUCH** à côté du PD
- 3.4 PG pose à G avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G – PD **TOUCH** à côté du PG (retour dans l'axe initial)
- 5.6 PD pose à D avec  $\frac{1}{4}$  de tour à D – PG **TOUCH** à côté du PD
- 7.8 PG pose à G avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G – PD **TOUCH** à côté du PG (retour dans l'axe initial)

**OPTION** : sur les temps 2 – 4 – 6 – 8 ajoutez un **SNAP** (clic avec les doigts)

### ***QUATER TURN RIGHT SHUFFLE FORWARD, HALF PIVOT RIGHT, SHUFFLE FORWARD, HALF PIVOT LEFT***

- 1&2 **SHUFFLE**  $\frac{1}{4}$  de tour à D : PD pose à D avec  $\frac{1}{4}$  de tour – PG pose à côté du PD – PD pose devant
- 3.4 PG pose devant – Pivot  $\frac{1}{2}$  tour à D
- 5&6 **SHUFFLE** : PG pose devant – PD pose à côté du PG – PD pose devant
- 7.8 PD pose devant – Pivot  $\frac{1}{2}$  tour à G

### ***ROCK FORWARD & BACK RIGHT COASTER, ROCK FORWARD & BACK LEFT COASTER***

- 1.2 **ROCK STEP** : PD pose devant (poids du corps sur PD) – PG reprend le poids du corps
- 3&4 **COASTER STEP** : PD pose derrière – PG pose près du PD – PD pose devant
- 5.6 **ROCK STEP** : PG pose devant (poids du corps sur PG) – PD reprend le poids du corps
- 7&8 **COASTER STEP** : PG pose derrière – PD pose près du PG – PG pose devant

### ***CROSS UNWIND RIGHT, STOMP LEFT THEN RIGHT, CROSS UNWIND LEFT, STOMP RIGHT THEN LEFT***

- 1.2 PD pointe à D – PD croise derrière le PG
- 3&4 Dérouler  $\frac{1}{2}$  tour à D – **STOMP** PG – **STOMP** PD
- 5.6 PG pointe à G – PG croise derrière le PD
- 7&8 Dérouler  $\frac{1}{2}$  tour à G – **STOMP** PD – **STOMP** PG

**Pot commun Ouest du 1<sup>er</sup> octobre 2006**