

Musique: " Southbound Train " (Travis Tritt) 184bpm

Type: Ligne, 68 temps, 4 murs;

Difficulté: Intermédiaire

Chorégraphe: K. Hunyadi (USA) & P. Metelnick (CAN)

Site Internet: [http:// liberty.countrydance.free.fr](http://liberty.countrydance.free.fr)

1-8 FORWARD ROCK, BACK ROCK, HEEL STEPS, BACK STEPS

- 1,2 Rock DROIT devant; Revenir sur GAUCHE derrière;
3,4 Rock DROIT derrière; Revenir sur GAUCHE devant;
5,6 Pas DROIT devant sur le talon; Pas GAUCHE devant sur le talon;
7,8 Pas DROIT derrière; Pas GAUCHE derrière près du droit;

9-16 GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT & 1/4 TURN LEFT & SCUFF

- 1,2,3,4 Pas DROIT à droite; Croiser/déposer GAUCHE derrière droit; Pas DROIT à droite;
GAUCHE touche près du droit et frapper les mains ensemble;
5,6,7,8 Pas GAUCHE à gauche; Croiser/déposer DROIT derrière gauche;
Pivoter 1/4 tour à gauche et pas GAUCHE devant; Brosser (Scuff) DROIT devant;

17-24 SLOW VAUDEVILLES STEPS

- 1,2,3,4 Croiser/déposer DROIT devant gauche; Pas GAUCHE à gauche;
Talon DROIT devant en diagonale à droite; Déposer DROIT près du gauche;
5,6,7,8 Croiser/déposer GAUCHE devant droit; Pas DROIT à droite;
Talon GAUCHE devant en diagonale à gauche; Déposer GAUCHE près du droit;

25-32 WEAVE LEFT, ROCK RECOVER, SIDE CLOSE

- 1,2 Croiser/déposer DROIT devant gauche; Pas GAUCHE à gauche;
3,4 Croiser/déposer DROIT derrière gauche; Pas GAUCHE à gauche;
5,6 Rock DROIT croisé devant gauche; Revenir sur GAUCHE derrière;
7,8 Pas DROIT à droite; Déposer GAUCHE près du droit;

33-40 RIGHT TOGETHER, LEFT TOGETHER., SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

- 1,2,3,4 Pas DROIT à droite; GAUCHE touche près du droit et frapper les mains ensemble;
Pas GAUCHE à gauche; DROIT touche près du gauche et frapper les mains ensemble;
5,6,7,8 Pas DROIT à droite; Déposer GAUCHE près du droit; Pas DROIT à droite;
GAUCHE touche près du droit et frapper les mains ensemble;

41-48 LEFT TOGETHER, RIGHT TOGETHER, SIDE CLOSE 1/4 TURN LEFT, SCUFF

- 1,2,3,4 Pas GAUCHE à gauche; DROIT touche près du gauche et frapper les mains ensemble;
Pas DROIT à droite; GAUCHE touche près du droit et frapper les mains ensemble;
5,6,7,8 Pas GAUCHE à gauche; Déposer DROIT près du gauche;
Pivoter 1/4 tour à gauche et pas GAUCHE devant; Brosser (Scuff) DROIT devant;

49-56 RIGHT STRUT PIVOT, 1/2 TURN, LEFT STRUT PIVOT, 1/4 TURN

- 1,2 Pas sur la plante DROITE devant; Baisser le talon DROIT (avec poids);
3,4 Pas GAUCHE devant en pivotant 1/2 tour à droite; Déposer DROIT sur place;
5,6 Pas sur la plante GAUCHE devant; Baisser le talon GAUCHE (avec poids);
7,8 Pas DROIT devant en pivotant 1/4 tour à gauche; Déposer GAUCHE sur place;

57-64 CROSS STRUT, BACK STRUT, RIGHT STRUT, SIDE STRUT

- 1,2 Croiser/déposer la plante DROITE devant gauche; Baisser le talon DROIT (avec poids);
3,4 Pas sur la plante GAUCHE derrière; Baisser le talon GAUCHE (avec poids);
5,6 Pas sur la plante DROITE à droite; Baisser le talon DROIT (avec poids);
7,8 Petit pas sur la plante GAUCHE devant; Baisser le talon GAUCHE (avec poids);

65-68 STEPS FORWARD, HEEL STAND

- 1,2 Pas DROIT devant; Déposer GAUCHE près du droit;
3,4 Soulever les pointes des pieds (vous vous tenez sur les talons); Baisser les pointes au sol.

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!