



Chorégraphe : Marie Fenton
Description : Ligne, 36 temps, 1 mur
Niveau : Débutant/intermédiaire

Musique : Chorégraphe:

Could I have this dance – Anne Murray – 92 bpm
Send Me Down To Tucson – Mel Tillis
You look so good in love – George Strait – 120 bpm

Proposée par le KnC:

TEMPS DESCRIPTION DES PAS

1-6 WALTZ BALANCE FORWARD & BACK
Pas de valse vers l'avant et l'arrière

1-2-3	1-2-3	PG avance	PD rejoint	PG pose sur place
4-5-6	4-5-6	PD recule	PG rejoint	PD pose sur place

7-12 WALTZ BALANCE FORWARD & BACK
Pas de valse vers l'avant et l'arrière

7-12 1-6 Répéter les 6 temps ci-dessus

13-18 MODIFIED RIGHT WEAVE:/VINE (6 COUNTS) WITH ½ TURN
Vague à Droite (6 temps) avec ½ tour

13-14-15	1-2-3	PG pose croisé devant PD	PD pose à D	PG pose derrière PD
16-17-18	4-5-6	PD pose à D	PG prend le poids du corps en effectuant ½ tour à D	PD pose à D

19-24 MODIFIED RIGHT WEAVE:/VINE (6 COUNTS) WITH ½ TURN
Vague à Droite (6 temps) avec ½ tour

19-24 1-6 Répéter les 6 temps ci-dessus

25-30 WALTZ RIGHT AND LEFT
Valses à Droite et à Gauche

25-26-27	1-2-3	PG croise devant PD, en orientant le corps à D	PD pose près du PG	PG pose sur place
28-29-30	4-5-6	PD croise devant PG, en orientant le corps à G	PG pose près du PD	PD pose sur place

31-36 WALTZ RIGHT AND LEFT
Valses à Droite et à Gauche

31-36 1-6 Répéter les 6 temps ci-dessus

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....

