



BETTER IN TEXAS

Guy Dubé, Stéphane Cormier, Linda Fortin, Ghylaine Fontaine Pierre Mercier, Denis Henley (2008)

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 66 comptes 4 murs

Musique : Better In Texas / Rick Trevino

Intro de 32 comptes, commencer à compter après les percussions

- 1-8** **1/4 Turn And Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Chasse To Left, 3/4 Turn And Shuffle Back, Sailor 1/4 Turn,**
1&2 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant
3&4 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
5&6 3/4 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite, 1/4 de tour à gauche - PG sur place
- 9-16** **Cross Rock Step, Chasse To Right, Cross, Unwind 3/4 Turn, Shuffle Fwd,**
1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
3&4 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
5-6 Croiser le PG devant le PD - Dérouler 3/4 de tour à droite *finir sur le PD*
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 17-24** **Kick, Kick, Sailor Shuffle, Kick, Kick, Sailor Shuffle,**
1-2 Kick du PD devant - Kick du PD à droite
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
5-6 Kick du PG devant - Kick du PG à gauche
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche
- 25-32** **Rock Step, 1/2 Turn And Shuffle Fwd, 1/4 Turn, Slide, Touch, Kick Ball Cross,**
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
3&4 1/2 tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant
5-6 1/4 de tour à droite et large Step du PG à gauche - Glisser la pointe D à côté du PG
7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
- 33-40** **Side Rock Step, Cross Shuffle, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Cross Shuffle,**
1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
5-6 1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD à droite
7&8 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 41-48** **Side Rock Step, Sailor Step, Behind, Unwind 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**
1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
5-6 Croiser le PG derrière le PD - Dérouler 1/2 tour à gauche *finir sur le PG*
7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 49-56** **Step, Kick, Coaster Step, Charleston Steps,**
1-2 PG devant - Kick du PD devant
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
5-8 PG devant - Pointe D devant - PD derrière - Pointe G derrière

57-64 Cross, Touch, Cross, Touch, Sailor 1/4 Turn, Stomp Down, Stomp Down.

1-2 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite

3-4 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche

5&6 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PD à droite - PG à gauche

7-8 Stomp Down du PD sur place - Stomp Down du PG sur place

65-66 Toe Touch, Heel Touch.

1-2 Pointe D à l'intérieur du PG - Talon D devant en diagonale à droite

Reprise Vous devez enlever les comptes 65 et 66 à toutes les fois que vous faites face au mur arrière. Soit à la fin de la 2e et de la 6e répétition quand vous faites face au mur arrière. Ensuite, recommencer la danse depuis le début.